

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №43 «РЯБИНУШКА»
ГОРОДА ПЯТИГОРСКА**

Принято
На педагогическом совете
МБДОУ №43 «Рябинушка»
№8 от 26.08. 2024 г.

Утверждаю
Приказом заведующего
МБДОУ №43 «Рябинушка»
№ 107 от 26 августа 2024 г.
 Ласкина С.Г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ 2-3 ЛЕТ,
ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА**

Составлена на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028

Составили:
Воспитатели: Бобова Т.М.

Пятигорск, 2024

Содержание

1. Целевой раздел.
 - 1.1. Пояснительная записка.
 - 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.
 - 1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.
 - 1.4. Планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте (к трём годам).
 - 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.
2. Содержательный раздел.
 - 2.1. Содержание образовательной деятельности во второй группе раннего возраста с детьми 2-3 лет по образовательным областям.
 - 2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.
 - 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 2-3 лет.
 - 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
 - 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.
3. Организационный раздел.
 - 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.
 - 3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).
 - 3.3. Примерное распределение тем в течение года в первой младшей группе.
 - 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.
 - 3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в первой младшей группе.
 - 3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в первой младшей группе.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 2-3 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей первой младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используются парциальные программы, методики:

Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе», М., Мозаика-синтез, 2008 г;

Гербова В. В. «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада», М., Мозаика-синтез, 2012 г.;

Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005г.;

Доронова Т.Н., Якобсон С.Г., Обучение детей 2 -4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре, - М.Просвещение,1992 г.;

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. М.2004г.;

Карпухина Н.А. , Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада Воронеж, 2008;

Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий». - М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2011г.;

Лайзане С.Я. , Физическая культура для малышей М. «Просвещение», 1978;

Лыкова И.А. , Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст.- М.: «Карпуз», 2010.-144с.

Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Физическое развитие детей. Методические материалы к КОП «Первые шаги», Москва, Русское слово,2021;

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду». - М. Мозаика-Синтез 2014г.

Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет: пособие для воспитателей и методистов».- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008г.;

Помараева И.А., В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений, вторая группа раннего возраста, издательство «Мозаика – Синтез», Москва, 2025 г.;

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010г.;

Федорова С.Ю., "Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет", МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017г.;

Хомякова Е.Е., «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» Детство-Пресс, 2014 г.

Рабочая программа образования детей 2-3 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874

4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО), утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей 2-3 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте (к трем годам)

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трём годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им, играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включённые в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображённые на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; своё имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населённом пункте, в котором живёт (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними;
- рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепёшки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 2-3 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей раннего возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в первой младшей группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none">- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приёмы поощрения и одобрения.</p> <p>Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задаёт детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.</p> <p>Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса.</p> <p>Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей).</p> <p>Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве</p>

<p>некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <p>- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	<p>группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приёмы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта

милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>- формировать у детей</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине).</p> <p>Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания.</p> <p>Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных ёмкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на верёвке магнитом для «ловли» на неё небольших предметов.</p> <p>Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создаёт ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.</p> <p>Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трёхместной матрёшки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму.</p> <p>В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщённые способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление;</p>

<p>простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>- расширять представления о населённом пункте, в котором живёт ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и</p>	<p>продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>Математические представления</p> <p>Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий.</p> <p>Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>Окружающий мир</p> <p>Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофёр водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своём имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>Природа</p> <p>В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия.</p> <p>Формирует представления о домашних и диких животных и их детёнышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным</p>
---	--

растениям.	и растениям.
------------	--------------

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

ОО Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Формирование словаря:	Формирование словаря
- развивать понимание речи и активизировать словарь;	Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.
- формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;	Активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детёнышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).
- обогащать словарь детей	Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей,

существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.	имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.
<u>Звуковая культура речи:</u>	Звуковая культура речи
- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов;	Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли.
- формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.	Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать своё отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств.
<u>Грамматический строй речи:</u>	У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.
- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.	Грамматический строй речи
<u>Связная речь:</u>	Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трёх-, четырёхсловных предложений.
- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы;	Связная речь
- рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.	Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность.
<u>Интерес к художественной</u>	Побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращённую к группе детей, понимать её содержание;
	Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и

литературе:	зависимости объектов.
- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);	Примерный перечень художественной литературы
- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;	Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-
- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;	<u>Малые формы фольклора:</u> «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идёт коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное);	<u>Русские народные сказки:</u> «Заюшкина избушка» (обр. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обр. М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), «Маша и медведь» (обр. М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обр. А. Н. Толстого).
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;	<u>Фольклор народов мира:</u> «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обр. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирёк», пер. с нем. В. Викторова, «Три весёлых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обр. С. Могилевской и Л. Зориной).
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с	<u>Произведения поэтов и писателей России</u>
	Поэзия: Аким Я. Л. «Мама»; Александрова З. Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В. Д. «Весёлое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котёнок», «Воробушки»; Введенский А. И. «Мышка»; Лагздынь Г. Р. «Пе1тушок»; Лермонтов М. Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С. Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э. Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н. В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А. Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н. П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г. В. «Кошка»; Хармс Д. И. «Кораблик»; Чуковский К. И. «Путаница».
	Проза: Бианки В. В. «Лис и мышонок»; Калинина Н. Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алёша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н. М. «Земляничка»;

педагогом и самостоятельно;	Симбирская Ю. С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В. Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л. Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К. Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е. И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К. И. «Мойдодыр».
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.	<u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u>
	Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинкой; Капутикян С. Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

ОО Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>Приобщение к искусству:</u>	Приобщение к искусству
- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного	Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрёшкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

искусства, природой;	Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;	Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);	<u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u>
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрёшкой и другими);	Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыплёнок и Утенок»; Ю. А. Васнецов к книге «Колобок», «Геремок».
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);	Рисование
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными	Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочерёдно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
	Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге.
	Педагог привлекает внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
	Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы.
	При рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш;

явлениями.	педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.
<u>Изобразительная деятельность:</u>	
- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;	Лепка
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;	Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее).
- научить правильно держать карандаш, кисть;	Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);	Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное.
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;	Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеёнку.
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.	Конструктивная деятельность
<u>Конструктивная деятельность:</u>	В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма,	Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений.
	Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное).
	По окончании игры приучает убирать всё на место. Знакомит детей с простейшими

<p>пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p>	<p>пластмассовыми конструкторами.</p>
<p>- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p>	<p>Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p>
<p><u>Музыкальная деятельность:</u></p>	<p>В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p>
<p>- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</p>	<p>Слушание</p>
<p>- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.</p>	<p>Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p>
<p><u>Театрализованная деятельность:</u></p>	<p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p>
<p>- пробуждать интерес к театрализованной игре путём первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</p>	<p>Слушание: «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.</p>
<p>- побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в</p>	<p>Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.</p>
<p></p>	<p>Пение</p>
<p></p>	<p>Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p>
<p></p>	<p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p>
<p></p>	<p>Пение: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.</p>

произведениях малых фольклорных форм);	Игры с пением: «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;	Музыкально-ритмические движения
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;	Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идёт); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;	<u>Примерный перечень музыкальных произведений</u>
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).	Музыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.
<u>Культурно-досуговая деятельность:</u>	Музыкальные забавы: «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.
- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищённости; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;	Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.
- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;	Театрализованная деятельность
	Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создаёт условия для её проведения.
	Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
	Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приёмами вождения настольных кукол.
	Учит сопровождать движения простой песенкой.

<p>- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p>	<p>Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p>
<p>- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>Культурно-досуговая деятельность</p>
	<p>Педагог создаёт эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищённости; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами.</p>
	<p>Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.</p>
	<p>Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.</p>
	<p>Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОО Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p>
	<p>Основные движения</p>
<p>- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p>	<p>- бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</p>
<p>- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</p>	<p>- ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;</p>
<p>- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</p>	<p>- ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперёд, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;</p>
<p>- укреплять здоровье детей средствами физического</p>	

воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

- прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперёд, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъём без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определённого направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперёд, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперёд-назад;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперёд из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочерёдное поднятие рук и ног из исходного положения лёжа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперёд-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

Подвижные игры

Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создаёт условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зёрнышки, как цыплята, и тому подобное).

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приёме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями города – курорта Пятигорска.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- элементарное представление о родном городе (название, символика).
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе Пятигорске.
- формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона).

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
социально-коммуникативное развитие	Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Ставропольского края, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Ставропольского края.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Ставропольского края.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Ставропольского края.

Методическое обеспечение

Автор	Название
Р.М.Литвинова, Т.В.Чусовитина	Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста, 2010г., г. Ставрополь

**Формы
организации образовательного процесса в течение недели
ВО ВТОРОЙ ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА
(дети от 2 до 3 лет)**

Формы организации и обр. процесса	Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))	2	ОМ			РЭМП / К	
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	1		РР / ХЛ			
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	4		М	Р	М	Л / А
	Физическое развитие (физкультура (Ф), плавание (П))	3	Ф		Ф		П
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	+
Мастерская				+		+	
Чтение художественной и познавательной литературы			+	+	+	+	+
Экспериментирование и наблюдение				+			+
Игра			+	+	+	+	+
Решение ситуативных задач					+		
Работа в книжном уголке			+	+	+	+	+
Другие формы:							

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую и во вторую половину дня (после дневного сна).

Длительность занятий – 10 минут

**Примерная тематика недель
ВО ВТОРОЙ ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА
(дети в возрасте от 2 до 3 лет)**

Неделя Месяц	1-ая неделя	2-ая неделя	3-я неделя	4-ая неделя
Сентябрь	Детский сад	Наша группа	Наши игрушки	Наш участок
Октябрь	Осень. Наш участок осенью	Человек. Части тела	Взрослые в детском саду	Наши книги
Ноябрь	Опасные предметы	Мои любимые игры и игрушки	Моя семья	Разноцветная неделя
Декабрь	Зима. Наш участок зимой	Зимняя погода	Елочка-красавица, детям очень нравится	Новогодний праздник
Январь		Зимние игры и забавы	Народная игрушка	Дом и что есть в нем
Февраль	Посуда. Накрываем на стол	Продукты питания	Мебель	Одежда
Март	Мамин день	Обувь	Профессии	Неделя детской книги
Апрель	Весна. Наш участок весной	Животные	Птицы	Человек. Части тела
Май	Цветы	В гостях у сказки	Рыбы	Скоро лето
Июнь	Играем с водой и песком. Первые эксперименты	Мой дом	Неделя здоровья	Транспорт
Июль	Разноцветная неделя	Деревья	Ягоды и фрукты	Насекомые: В гостях у мухи-цокотухи
Август	Одежда и обувь	Овощи	Домашние животные	Любимые сказки

**ПЕРСПЕКТИВНО – КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВО ВТОРОЙ ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА (2-3 лет)**

№ п/п	Вид занятия	Тема занятия, методический источник
	Тема недели	Здравствуй Детский сад. Сентябрь 1 неделя
1	Развитие речи /Х.Л.	Адаптация
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	«Дождик», стр.5,з.№ 1, Е.Е. Хомякова
3	РЭМП/ Конструирование	Игра с мячом, стр.10,з.№1, И.А. Помораева
4	Лепка/ аппликация	Ознакомление со свойствами пластилина, глины. «Пряники для мамы»
5	Рисование	Знакомство с карандашом.Конспект
6 7 8	Физическая культура	Адаптация 1. 2.«Большие и маленькие ножки» .стр.8, «Поезд», «Тук-тук молотком») Мещерякова С.Ю 3. «Флажок», «Ловим перышко», «Самолеты»
9	Музыка	Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая
10	Музыка	Гимнастика. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.
		Тема недели: Наша группа. 2 неделя
1	Развитие речи/Х.Л	Чтение потешек
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з.№ 2. «Матрёшки» стр.6, Е.Е. Хомякова
3	Конструирование (РЭМП)	Развитие предметных действий. Построим домик. Игра «Чудесный мешочек»
4	Рисование карандашами	«Что за палочки такие» по образцу з.№1, стр.22, дорисовка Т.Н. Доронова
5	Аппликация	«Тень-тень, потень – вот какие у нас картинки!»
6 7 8	Физическая культура	Адаптация 1.2.«Большие и маленькие ножки» .стр.8, «Поезд», «Тук-тук молотком») Мещерякова С.Ю 3. «Флажок», «Ловим перышко», «Самолеты»
9	Музыка	Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая
10	Музыка	Гимнастика. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.
		Тема недели: Наши игрушки. 3 неделя
1	Развитие речи /Х.л	Путешествие по территории участка, стр. 31, В.В. Гербова
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з.№ 3. «Вымоем куклу в ванне»» стр.8, Е.Е. Хомякова
3	РЭМП /Конструирование	Игра «Палочка-выручалочка», стр.10, з.№2. И.А. Помораева
4	Лепка	Колбаски на тарелочке, стр.33,з.№ 6
5	Рисование карандашами	«Что за палочки такие?», стр.22, з.№ 1, Т.Н. Доронова/ С.Ю. Мещерякова С.Ю.
6 7 8	Физическая культура	Адаптация 1.2.«Большие и маленькие ножки» .стр.8, «Поезд», «Тук-тук молотком») Мещерякова С.Ю 3. «Флажок», «Ловим перышко», «Самолеты»

9	Музыка	Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая
10	Музыка	Гимнастика. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.
		Тема недели: Наш участок. 4 неделя
1	Развитие речи / Х.Л.	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий», стр.33, В.В. Гербова
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з.№ 12. «Осень» стр.27, Е.Е. Хомякова
3	Конструирование (РЭМП)	Лесная гостя. Игра «Цветочная поляна»
4	Рисование	«Трава для зайчат», стр.24, з.№ 2, Т.Н. Доронова
5	Аппликация	«Вот какие у нас листочки!» (коллективная работа) И.А.Лыкова
6	Физическая культура	1.2.«Большие и маленькие ножки» .стр.8, «Поезд», «Тук-тук молотком») Мещерякова С.Ю
7		
8		3. «Флажок» , «Ловим перышко», «Самолеты»
9	Музыка	Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая
10	Музыка	Гимнастика. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.
		Тема недели: «Осень. Наш участок осенью» Октябрь 1 неделя
1	Развитие речи /Х.л.	Чтение ненецкой народной песенки «Три весёлых братца», стр.37
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з.№ 14. «Части тела» стр.31, Е.Е. Хомякова
3	РЭМП/ Конструирование	Занятие №1 стр. 11 И/У «Что катится, что не катится» И.А. Помораева
4	Лепка	«Бублики (колбаски) на тарелочке», стр.33,з.№ 6, Т.Н. Доронова
5	Рисование	«Трава и кусты», стр.27,з.№ 3, Т.Н. Доронова
6	Физическая культура	1-е занятие. № 1, С.Ю.Федорова
7		2-е занятие. № 2 , С. Ю.Федорова
8		3. «Флажок» , «Ловим перышко Мещерякова С.Ю
9	Музыка	Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая
10	Музыка	Гимнастика. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.
		Тема недели: Человек. Части тела. 2 неделя
1	Развитие речи /Х.Л.	Повторение сказки «Репки стр.38, В.В. Гербова»
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з.№ 15. «Части тела» стр.34, Е.Е. Хомякова продолжение
3	РЭМП/ Конструироване	Занятие №2 стр. 12 И/У «Спрячь кубик, спрячь шарик» И.А. Помораева
4	Рисование	«Желтые комочки», по образцу стр.24, з.№ 2, Т.Н. Доронова
5	Аппликация	«Листочки танцуют - клен» И.А.Лыкова
6	Физическая культура	1-е занятие. № 3 , С.Ю.Федорова
7		2-е занятие. № 4 , С. .Ю.Федорова
8		3-е занятие. Мещерякова С.Ю («Отнеси в ладошке капельку»
9	Музыка	Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая
10	Музыка	Гимнастика. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.
		Тема недели: «Взрослые в детском саду» 3 неделя
1	Развитие речи /Х.Л.	Чтение рассказа Л. Толстого «Спала кошка на крыше», стр.41 В.В. Гербова
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з.№ 16. «У куклы день рождения» стр.38, Е.Е. Хомякова

3	Конструирование (РЭМП)	Занятие №3 стр. 12-13 И/У «Найди такой же» И.А. Помораева
4	Рисование	Дорисовка «Щётки» з.4,стр. 29, Т.Н. Доронова
5	Лепка	«Заборчик для козлят» по образцу з.№ 10, Т.Н. Доронова
6	Физическая культура	1-е занятие. № 5 , С.Ю.Федорова
7		2-е занятие. № 6 , С.Ю.Федорова
8		3-е занятие. Мещерякова С.Ю («Отнеси в ладошке капельку»)
9	Музыка	Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая
10	Музыка	Гимнастика. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.
		Тема недели: «Наши книги». 4 неделя
1	Развитие речи /Х.Л.	Чтение песенки, разговоры – книжки – малышки , стр.42 В.В. Гербова
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з.№17. Книги Сутеева - «Цыплёнок и утёнок» стр.40, Е.Е. Хомякова
3	РЭМП/ Конструирование	Занятие №4 стр. 13 И/С «Строим стульчики для матрешек» И.А. Помораева
4	Рисование гуашью	«Королева –кисточка!», стр.35, з.№ 7, Т.Н. Доронова
5	Аппликация	И.А. Лыкова «Листочки танцуют- дуб»
6	Физическая культура	1-е занятие. № 6 , С. Ю.Федорова
7		2-е занятие. № 8, С. Ю.Федорова,
8		3-е занятие. . Мещерякова С.Ю («По мостику», «Пятки, носочки»)
9	Музыка	Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая
10	Музыка	Гимнастика. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.
		Тема недели: Опасные предметы. НОЯБРЬ 1 неделя
1	Развитие речи /Х.Л.	Д/игра «Кто пришёл? Кто ушёл?» Чтение потешки «Наши уточки с утра...», стр.46 В.В. Гербова
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з.№18. «Овощи» стр.42, Е.Е. Хомякова
3	Конструирование (РЭМП)	Занятие №1 стр.. 14 И/У «Что в мешочке. Опасные предметы» И.А. Помораева
4	Лепка	«Угощение для дня рождения», стр.59, з.№ 17
5	Рисование краской	«Трава и цветы» ,з.№ 8,стр.39, Т.Н. Доронова
6	Физическая культура	1-е занятие. № 8 , . С Ю.Федорова
7		2-е занятие. № 9 , С Ю.Федорова
8		3-е занятие. . Мещерякова С.Ю («По мостику», «Пятки, носочки»)
9	Музыка	Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая
10	Музыка	Гимнастика. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.
		Тема недели: Мои любимые игрушки. 2 неделя
1	Развитие речи /Х.Л.	Д/упражнение «Это я придумал. Про игрушки» , стр.48 В.В. Гербова
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з.№19 «Фрукты для кукол» стр.44, Е.Е. Хомякова
3	РЭМП /Конструирование	Занятие №2 стр. 15 И/С «Собираем игрушки на прогулку» И.А. Помораева
4	Рисование краской	«Зёрнышки для уточек» по образцу з.№ 8,стр.39, Т.Н. Доронова
5	Аппликация	«Пушистая тучка» И.А. Лыкова
6	Физическая культура	1-е занятие. № 10 , С. С Ю.Федорова
7		2-е занятие. № 11 , С . Ю.Федорова

8		3-е занятие. Мещерякова С.Ю («Дойди до зайчика», «Слоны и мышки»)
9	Музыка	Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая
10	Музыка	Гимнастика. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.
		Тема недели: Моя семья. 3 неделя
1	Развитие речи /Х.Л.	«Добрый вечер мамочка», стр.50 В.В. Гербова
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з.№ 20. Комплекс. «Красный и жёлтый» стр.27, Е.Е. Хомякова
3	Конструирование/ (РЭМП)	Занятие №3 стр. 15 И/У «Хоровод матрешек. Мама и дочери.» И.А. Помораева
4	Лепка	«Баранки» стр.61,з.№ 18, Т.Н. Доронова
5	Рисование	«Билеты и рельсы», стр. 41, з.№ 9, Т.Н.Доронова
6	Физическая культура	1-е занятие. № 10 , С Ю.Федорова
7		2-е занятие. № 11 , С Ю.Федорова
8		3-е занятие. Мещерякова С.Ю («Дойди до зайчика», «Слоны и мышки»)
9	Музыка	Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая
10	Музыка	Гимнастика. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.
		Тема недели: Разноцветная неделя. 4 неделя
1	Развитие речи /Х.Л.	Д/упражнение «Выше-ниже –разноцветные полоски», стр.53 В.В. Гербова
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з.№ 21. «Варим куклам суп» стр.48, Е.Е. Хомякова
3	РЭМП/ Конструирование	Занятие №4 стр. 16 И/С «Строим башенки» И.А. Помораева
4	Рисование красками	« Лесенка – ступеньки разноцветные », стр.48, з.№ 12, Т.Н. Доронова
5	Аппликация	И.А. Лыкова «Коврики»
6	Физическая культура	1-е занятие. № 12 , С Ю.Федорова
7		2-е занятие. № 13 , С Ю.Федорова
8		3-е занятие. Мещерякова С.Ю.(«По мостику», «Пятки, носочки»)
9	Музыка	Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая
10	Музыка	Гимнастика. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.
		Тема недели: Зима. Наш участок зимой. ДЕКАБРЬ 1 неделя
1	Развитие речи /Х.Л.	Д/игры на произношение звуков М-МЬ,П-ПЬ,Б-БЬ, «Зима» стр.56 В.В. Гербова
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з.№ 22. «Зимнее угощение для кукол» стр.50, Е.Е. Хомякова
3	Конструирование / (РЭМП)	Занятие №1 стр. 17 И/С «Прокатим / шарики / снежки по дорожке» И.А. Помораева
4	Рисование красками	«Рисуем для птичек», стр.49, з.№ 13, Т.Н. Доронова
5	Лепка	«Колобки / снежки », стр.65,з.№20, Т.Н. Доронова
6	Физическая культура	1-е занятие. № 14 С .Ю.Федорова
7		2-е занятие. № 15 , С Ю.Федорова
8		3-е занятие. № Мещерякова С.Ю. («Найди игрушку», «Непослушный котенок»)
9	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения.

		Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
10	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
		Тема недели: Зимняя погода. Декабрь 2 неделя
1	Развитие речи /Х.Л.	Инсценировка сказки «Кто сказал мяу?», стр. 57 В.В. Гербова стр.58
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з.№ 23. «У мишки день рождения зимой» стр.38, Е.Е. Хомякова
3	РЭМП/ Конструирование	Занятие №2 стр. 18 И/С «Игрушки для кукол» И.А. Помораева
4	Рисование красками	«Красивая чашка (в горошек)» по образцу стр.49, з.№ 13, Т.Н. Доронова
5	Аппликация	И.А.Лыкова «Салфетки»
6	Физическая культура	1-е занятие. № 16 , С Ю.Федорова
7		2-е занятие. № 17 , С Ю.Федорова
8		3-е занятие. Мещерякова С.Ю («Найди игрушку», «Непослушный котенок»)
9	Музыка	Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая
10	Музыка	Гимнастика. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.
		Тема недели: «Елочка красавица...» 3 неделя
1	Развитие речи /Х.Л.	Рассматривание иллюстр. В.Сутеева, (Елка) стр.59, В.В. Гербова
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з. комплекс. № 24. «Про ёлочку. Зелёный цвет» стр.38, Е.Е. Хомякова В.В.
3	Конструирование / (РЭМП)	Занятие №3 стр. 19 И/С «Игра с матрешками. Гуляют в еловом лесу. » И.А. Помораева / Д/игра «Подбери пёрышко», стр. 61, В.В.Гербова (по выбору)
4	Лепка	«Апельсины - игрушки на елочку» по образцу з.№ 21, Т.Н. Доронова
5	Рисование	«Маски и короны для елочки», стр. 55, з.№ 15 Т.Н. Доронова
6	Физическая культура	1-е занятие. № 18, С.Ю. Федорова
7		2-е занятие. № 19, С.Ю. Федорова
8		3-е занятие. Мещерякова С.Ю. («Прыг- прыг, топ-топ», «Ловим перышко»)
9	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
10	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
		Тема недели: Новогодний праздник. 4 неделя
1	Развитие речи 1	Рассматривание сюжетных картинок, стр. 61 В.В.Гербова
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з.№ 26. «Новый год» стр.59, Е.Е. Хомякова
3	РЭМП/ Конструирование	Занятие №4 стр. 20 И/С «Собираем зимние листочки в вазу» И.А. Помораева
4	Рисование	«Ёлочные шары», по образцу з.№ 15 Т.Н. Доронова
5	Аппликация	И.А. Лыкова «Снеговик»
6	Физическая культура	1-е занятие. № 19 , С. Ю.Федорова
7		2-е занятие. № 20 , С.Ю.Федорова
8		3-е занятие. Мещерякова С.Ю. («Ловим перышко», «Прогулки в

		лесу»)
9	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
10	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
		Январь 2023 год.
		Тема недели: Зимние игры и забавы. 2 неделя. Январь.
1	Развитие речи 1	Рассказывание без наглядного сопровождения, стр. 66, В.В.Гербова
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з.№ 28. «Зима» стр.65, Е.Е. Хомякова
3	Конструирование / (РЭМП)	Занятие №2 стр. 21 И/С Играем со снежными комочками» И.А. Помораева./ (по выбору) Д/игра «Устроим кукле комнату», стр.27,з№3,В.В.Гербова
4	Лепка	«Поможем доктору Айболиту», стр. 108, з.№ 39. Т.Н. Доронова
5	Рисование краской	«Монетки», стр. 72, з.№ 23, Т.Н. Доронова
6	Физическая культура	1-е занятие. № 25, С. Ю.Федорова
7		2-е занятие. № 26, С. Ю.Федорова
8		3-е занятие. Мещерякова С.Ю. («Лошадки» («Допрыгни до игрушки»)
9	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
10	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
		Тема недели: « Народная игрушка» 3 неделя
1	Развитие речи /Х.Л.	Чтение * Мы матрешки, (Л. Олифирова) Вот такие крошки Как у нас, как у нас Чистые ладошки Мы матрешки, Вот такие крошки Как у нас, как у нас Новые сапожки Мы матрешки, Вот такие крошки Поплясать, поплясать Мы хотим немножко.
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з.№ 2. «Матрешки » стр.6, Е.Е. Хомякова
3	РЭМП /Конструирование	Занятие №3 стр. 22 И./С «Игра с мячами» И.А. Помораева
4	Рисование карандашами	«Матрешки», стр. 74, з.№ 24, Т.Н. Доронова
5	Аппликация	И.А. Лыкова «Фартучек для Маши»/
6	Физическая культура	1-е занятие. № 27 , С Ю. Федорова
7		2-е занятие. № 28 , С Ю. Федорова
8		3-е занятие. Мещерякова С.Ю. («Кошка мышек сторожит», «Домики»)
9	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика

10	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
		Тема недели: «Дом и что есть в нем». 4 неделя
1	Развитие речи /Конструирование	Повторение материала...стр.70, В.В.Гербова
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з.№ 21. «Варим куклам суп.» стр.48, Е.Е. Хомякова
3	Конструирование (РЭМП)	Занятие № 4 стр. 22 И/С «Встречаем гостей в доме» И.А. Помораева
4	Лепка	продолжение «Птички и кормушки», стр.115.з.№ 43, Т.Н. Доронова
5	Рисование красками	«Шарики в коробке» ,стр.77, з.№ 25, Т.Н.Доронова
6	Физическая культура	1-е занятие. № 29 , С Ю.Федорова
7		2-е занятие. № 30 , С Ю.Федорова
8		3-е занятие. Мещерякова С.Ю («Домики», «Кач-кач»)
9	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
10	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
		Тема недели: «Посуда. Накрываем стол». Февраль 1 неделя
1	Развитие речи /Х.Л.	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили» стр.27,з№2, В.В. Гербова
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	повтор з.№ 28. «Зима» стр.64, Е.Е. Хомякова
3	РЭМП/ Конструирование	Занятие № 1 стр. 23 И /С «Собираем башенку и пирамидку» И.А. Помораева
4	Рисование красками	«Мячики для котят» по образцу з.№ 27, стр. 81, Доронова Т.Н.
5	Аппликация	И.А.Лыкова «Украшь шарфик узором»
6	Физическая культура	1-е занятие. № 31 , С Ю.Федорова
7		2-е занятие. № 32, С Ю.Федорова
8		3-е занятие. Мещерякова С.Ю. («По-турецки мы сидели», «Самолетик-самолет»)
9	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
10	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
		Тема недели: «Продукты питания» 2 неделя
1	Развитие речи / Х.Л.	Чтение потешки «Наша Маша маленька..» стр. 73, В.В.Гербова
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з.№ 22. «Угощение для кукол» стр.50, Е.Е. Хомякова
3	Конструирование /(РЭМП)	Занятие №2 стр. 24 И/С «Подарим игрушки зайчику и мишке» И.А. Помораева
4	Лепка	«Вылепить известные фрукты, стр.67 (рис. 109)» по образцу з.№ 21, Т.Н. Доронова
5	Рисование красками	«Овощи на зиму», стр.81, з.№ 27, Т.Н. Доронова
6	Физическая культура	1-е занятие. № 33 , С Ю.Федорова 2-е занятие. № 34 , С Ю.Федорова

		3-е занятие. Мещерякова С.Ю («Чудесный мешочек», «Займи свой домик»)
7 8		
9	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
10	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
		Тема недели: «Мебель» 3 неделя
1	Развитие речи /Х.Л.	Чтение, Рассматривание иллюстр. К сказке «Три медведя», зан.1 стр.77, В.В.Гербова
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з.№ 40. «Мебель» стр.89, Е.Е. Хомякова23
3	РЭМП /Конструирование	Д/игры С.Л. Новоселова, стр.108 «Постройка стола, стула»
4	Рисование красками	«Огурцы», стр.84, з.№ 28, Т.Н. Доронова
5	Аппликация	.И.А.Лыкова «Вот какие у нас кораблики»
6 7 8	Физическая культура	1-е занятие. № 35 , С Ю.Федорова. 2-е занятие. № 36 , С Ю.Федорова 3-е занятие. Мещерякова С.Ю («Слоны и мышки», «По мостику»)
9	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
10	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
		Тема недели: « Одежда» 4 неделя февраль
1	Развитие речи /Х.Л.	Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд», стр. 74
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з.№ 27. «Оденем куклу на прогулку» стр.62, Е.Е. Хомякова
3	Конструирование /(РЭМП)	Занятие № 4 стр. 26 игра «Найди пару (варежки, сапожки, носочки и пр. » И.А. Помораева
4	Лепка	«Шапочка». По образцу – «Колобок», по образцу з.№ 20, стр. 65 Т.Н. Доронова
5	Рисование красками	«Украшим варежки» повтор по образцу стр.84, з.№ 28, Т.Н. Доронова
6 7 8	Физическая культура	1-е занятие. № 37 , С Ю.Федорова 2-е занятие. № 38 , С Ю.Федорова 3-е занятие. Мещерякова С.Ю («Гуси и коршун»,» Вот как солнышко встает»)
9	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
10	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
		Тема недели: «Мамин день» Март 1 неделя
1	Развитие речи /Х/Л.	Д/у зан.№7 «Чья мама? Чей малыш?»,стр. 77 В.В Гербова
2	Ознакомление с окружающим миром	з.№ 37. «Мамин день» стр.82, Е.Е. Хомякова

	/ с природой	
3	РЭМП	Занятие № 1 стр. 26 И/С «Закати шарик в домик» И.А. Помораева
4	Рисование	«Тарелки и блюдца (для мамочки)» по образцу з.№ 22, Т.Н. Доронова стр.69
5	Аппликация	И.А.Лыкова «Постираем платочки!»
6	Физическая культура	1-е занятие. № 39 , С Ю.Федорова
7		2-е занятие. № 40 , С Ю.Федорова
8		3-е занятие. Мещерякова С.Ю. («Цветочки растут», »Ходим вереницей»).
9	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
10	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
		Тема недели: «Обувь» 2 неделя март
1	Развитие речи /Х.Л.	Чтение сказки «Козлятки и волк», стр. 49, зан.№5 В.В.Гербова
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	Оденем Кате сапожки на ножки... зан.№43 стр.96 Е.Е.Хомякова
3	Конструирование / (РЭМП)	Занятие № 2 стр. 27 И/С «Строим ворота для шариков» И.А. Помораева.
4	Лепка	«Колобки бывают разные», по образцу з.№ 20, Т.Н. Доронова, стр. 65
5	Рисование	«Шарики в коробке», стр.77, з.№ 25, Т.Н. Доронова
6	Физическая культура	1-е занятие. № 41 , С Ю. Федорова
7		2-е занятие. № 42 , С Ю. Федорова
8		3-е занятие. Мещерякова С.Ю. («Деревья большие и маленькие», «Дорожка из обручей»
9	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
10	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
		Тема недели: «Профессии» 3 неделя март
1	Развитие речи /Х.Л.	Игра «Как машина зверят катала» (шофер машины), стр.81, В.В.Гербова
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з.№ 21. «Варим куклам суп» (Повар) стр.86, Е.Е. Хомякова
3	РЭМП/ Конструирование	Занятие № 3 стр. 28 И/С «Собираем игрушки для матрешки» И.А. Помораева .
4	Рисование	«Солнечная полянка», з.№ 35, стр.99, Т.Н. Доронова
5	Аппликация	И.А.Лыкова «Вот какой, у нас букет!»
6	Физическая культура	1-е занятие. № 43 , С Ю.Федорова
7		2-е занятие. № 44 , С Ю.Федорова
8		3-е занятие. Мещерякова С.Ю («Обезьянки», «Пролезь в норку»)
9	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
10	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
		Тема недели: 4 неделя март «Неделя детской книги»

1	Развитие речи /Х.Л.	Д/упражнение «Как можно медвежонка порадовать? Покажем книжку», стр. 83
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	Зан.№7, стр.29 О.А Соломенникова (Петушок и его семейка, рассматривание книжек)
3	Конструирование (РЭМП)	Занятие № 4 стр. 29 И/с «Построим диванчики для кукол» И.А. Помораева.
4	Рисование красками	«Пирамидки», стр.97, з.34. Т.Н. Доронова
5	Лепка	«Миски для медведей», по образцу з.№ 17, Т.Н. Доронова
6	Физическая культура	1-е занятие. № 45, С Ю.Федорова
7		2-е занятие. № 46, С Ю.Федорова
8		3-е занятие. Мещерякова С.Ю. («Едем на машине», «Дорожка из обручей»)
9	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
10	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
		Тема недели: Весна. Апрель 1 неделя
1	Развитие речи /Х.Л.	Чтение сказки «Маша и медведь», стр. 84, В.В. Гербова
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з.№ 41. «В гостях у медведя» стр.92, Е.Е. Хомякова
3	РЭМП/ Конструирование	Занятие № 1 стр. 30 И/У «Подарки для ежиков» И.А. Помораева
4	Рисование красками	«Солнечная полянка». Стр.99, з.№ 35, Т.Н.Доронова
5	Аппликация	И.А.Лыкова «Ракета»
6	Физическая культура	1-е занятие. № 47, С Ю.Федорова
7		2-е занятие. № 48, С Ю.Федорова
8		3-е занятие. Мещерякова С.Ю («Пролезь в норку», «Едем на машине»)
9	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
10	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
		Тема недели: « Животные» 2 неделя апрель
1	Развитие речи /Х.Л.	Чтение В.Сутеев «Кто сказал мяу», стр. 59, зан.№5 В.В. Гербова / Д/ упражнение «Не уходи от нас киска...»стр.82, В.В.Гербова
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з.№ 6. «Собака со щенками» стр.9615, Е.Е. Хомякова
3	Конструирование (РЭМП)	Занятие № 2 стр. 31 И/У «Где спрятались игрушки» И.А.Помораева.
4	Рисование карандашами	«Норка для мышонка», стр. 104,, з.№ 37, Т.Н. Доронова
5	Лепка	«Ежики» по образцу з.№45,стр.121, Т.Н. Доронова
6	Физическая культура	1-е занятие. № 49, С Ю.Федорова
7		2-е занятие. № 50, С Ю.Федорова
8		3-е занятие. Мещерякова С.Ю. («Бегите за мячиком», «Лови и бросай- упасть не давай»)
9	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика

10	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
		Тема недели: «Птицы» 3 неделя Апрель
1	Развитие речи / Х.Л.	«Петушок золотой гребешок» зан.№49, стр. 112, В.В.Гербова / Зан.№2 «Как мы птичек кормили», стр.71, В.В.Гербова (по выбору)
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з.№ 34. «Птицы в городе» стр.76, Е.Е. Хомякова
3	РЭМП/ Конструирование	Занятие № 3 стр. 32 И/У «Путешествие на поезде» И.А. Помораева .
4	Рисование	«Следы птичек на песке» , стр.28, з.№ 3, Т.Н.Доронова (по образцу)
5	Аппликация	И.А.Лыкова «Флажки»
6	Физическая культура	1-е занятие. № 51 , С Ю.Федорова
7		2-е занятие. № 52 , С Ю.Федорова.
8		3-е занятие. Мещерякова С.Ю. («Прокати мяч по скамейке», «Брось и догони»)
9	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
10	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
		Тема недели: «Человек. Части тела» 4 неделя Апрель
1	Развитие речи /Х.Л.	«Части тела», зан. № 14, стр. 29, Е. Е. Хомякова
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з.№ 46. «Весна» стр.104, Е.Е. Хомякова
3	Конструирование (РЭМП)	Занятие № 4 стр. 33 И/С «Мы плывем на лодке» И.А. Помораева.
4	Лепка	«Огурчик - человечек», по образцу з.№45,стр.120, Т.Н. Доронова
5	Рисование красками	«Монетки»,стр.72, з.№ 23, Т.Н. Доронова
6	Физическая культура	1-е занятие. № 53 , С Ю.Федорова
7		2-е занятие. № 54 , С Ю.Федорова
8		3-е занятие. . Мещерякова С.Ю. («Едем на машине», «Дорожка из обручей»)
9	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
10	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
		Тема недели: «Цветы» май 1 неделя
1	Развитие речи /Х.Л.	з.№ 53. «Городские цветы» стр.119, Е.Е. Хомякова
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	Е. Серова «Носит одуванчик желтый сарафанчик..», стр.44 О.А Соломенникова (см. Приложение 1.)
3	РЭМП/ Конструирование	Занятие № 1 стр. 34 Игра «Выкладываем, перекладываем, собираем» И.А. Помораева
4	Аппликация	И.А.Лыкова «Неваляшки танцуют» среди цветов
5	Рисование красками	«Травы и цветы на лужайке»,стр.39, з.№ 8, Т.Н.Доронова
6	Физическая культура	1-е занятие. № 55 , С Ю.Федорова
7		2-е занятие. № 56 , С Ю.Федорова
8		3-е занятие. Мещерякова С.Ю («Непослушный котенок», «Найди

		игрушку»)
9	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
10	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
		Тема недели: «В гостях у сказки» Май 2 неделя
1	Развитие речи /Х.Л.	Чтение сказки «Маша и медведь» инсценировка зан.№2, стр.84, В.В.Гербова
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з.№ 50. «Колобок – круглый бок» стр.114, Е.Е. Хомякова
3	Конструирование /(РЭМП)	Занятие № 2 стр. 35 Игра «Делаем куличики большие и маленькие» И.А. Помораева .
4	Лепка	«Угощение ... для сказочных героев» по образцу з.№17,стр.59, Т.Н. Доронова
5	Рисование	«Норка для мышонка Пика», стр.104, з.№37, Т.Н. Доронова (по рассказам В. Бианки)
6	Физическая культура	1-е занятие. № 57 , С Ю.Федорова
7		2-е занятие. № 58 , С Ю.Федорова
8		3-е занятие. Мещерякова С.Ю. («У медведя во бору», «Займи свой домик»)
9	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
10	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
		Тема недели: «Рыбы» Май 3 неделя
1	Развитие речи /Х.Л.	Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок» стр.93, з.№ 5, В.В. Гербова
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	«В гости к рыбкам», Конспект , приложение3
3	РЭМП/ конструирование	Д/упражнение «Так или не так», стр. 92, В.В.Гербова
4	Аппликация	И.А. Лыкова № 18 (по образцу) «Рыбки..»
5	Рисование	«Аквариум», з.№ 48,стр.127, по образцу Т.Н. Доронова
6	Развитие речи	
6	Физическая культура	1-е занятие. № 59 , С Ю.Федорова
7		2-е занятие. № 60 , С. Ю.Федорова
8		3-е занятие. . Мещерякова С.Ю. («Ловим перышко», «Прогулки в лесу»)
9	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
10	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
		Тема недели: «Скоро лето» Май 4 неделя
1	Развитие речи /Х.Л.	«Здравствуй лето!», стр.94, В.В. Гербова – по образцу
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з.№ 55. «Бабочки – живые цветы» стр.124, Е.Е. Хомякова

3	Конструирование (РЭМП)	Зан.№2, стр. 35, И.А.Помораева
4	Лепка	«Хала», з.№ 18,стр.62, Т.Н.Доронова
	Аппликация	«Одуванчик». Конспект
5	Рисование	«Дорога для автомобиля», стр.106, Т.Н.Доронова з.№ 38
6	Физическая культура	1-е занятие. № 61 , С Ю. Федорова
7		2-е занятие. № 62 , С.Ю. Федорова
8		3-е занятие.: Мещерякова С.Ю. («Лягушка и лягушата», «Вертушки»).
9	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика
10	Музыка	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Муз.рит. Движения. Слушание. Пение. Приветствие. Пальчиковая гимнастика

Перспективный план занятий по аппликации в группе раннего возраста (2-3)

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст.- М.: «Карпуз», 2010.-144с.

сентябрь

<i>Тема занятий</i>	<i>Цели и задачи</i>	<i>литература</i>
1. «Тень-тень, потень – вот какие у нас картинка!»	Знакомство с силуэтными картинками как видом изображения предметов. Учить рассматривать силуэтные изображения, узнавать и называть их. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать самостоятельность, уверенность, активность.	№1, стр.23
2. «Вот какие у нас листочки!» (коллективная работа)	Вызвать интерес к созданию коллективного панно из осенних листьев. Учить раскладывать листочки на голубом фоне и приклеивать. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	№2, стр.24

октябрь

<i>Тема занятий</i>	<i>Цели и задачи</i>	<i>литература</i>
1. «Листочки танцуют - клен»	Учить составлять изображение предмета из одинаковых форм (кругов).развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к работе с клеем.	№3, стр.30
2. «Листочки танцуют- дуб»	Учить раскладывать готовые формы разного цвета и размера и приклеивать их. Продолжать знакомство с техникой наклеивания: учить различать лицевую и обратную стороны бумаги, наносить клей на оборот, прикладывать к фону и примакивать салфеткой.	№4, стр.30

ноябрь

<i>Тема занятий</i>	<i>Цели и задачи</i>	<i>литература</i>
1. «Пушистая тучка»	Вовлекать детей в сотворчество с педагогом: разрывать бумагу на кусочки, сминать в комочки и приклеивать на силуэт большой тучки. Знакомить с элементами бумажной пластики. Вызывать интерес к коллективной работе.	№5, стр.35
2. «Коврики»	Учить чередовать предметы по размеру, величине, закреплять название синего и красного цветов. Развивать интерес к работе с клеем. Воспитывать аккуратность, внимание.	№14, стр.51

декабрь

<i>Тема занятий</i>	<i>Цели и задачи</i>	<i>литература</i>
1.«Салфетки»	Учить составлять на бумажном квадрате узор из кругов с чередованием по цвету	№16, стр. 59
2. «Снеговик»	Учить детей создавать образ снеговика. Продолжать учить элементам бумажной пластики. Разнообразить технику наклеивания: обмакивать мятые комочки в клей и прикреплять к фону, крепко прижимая.	№17 по аналогии, стр.59
1. «Праздничная ёлочка»	январь Учить детей создавать образ ёлочки на основе незавершенной композиции (силуэта ёлочки). Продолжать учить элементам бумажной пластики. Учить приклеивать комочки хаотично – это огоньки или упорядоченно – это бусы. Воспитывать самостоятельность и интерес к работе.	№18, стр45
2. «Украсть шарфик узором»	Учить детей создавать образ шарфа с узором из геометрических фигур. Закреплять названия цветов и формы (круг, квадрат). Воспитывать у детей отзывчивость. Аккуратность.	№19, стр.65

февраль

<i>Тема занятий</i>	<i>Цели и задачи</i>	<i>литература</i>
1. «Лоскутное одеяло»	Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеить фантики на основу и составить коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть» и «целое».	№20, стр.56
3. «Вот какие у нас кораблики»	Учить создавать целую композицию из отдельных заготовок, правильно располагать заготовки на картоне. Воспитывать аккуратность при работе с клеем.	№21, стр24

март

<i>Тема занятий</i>	<i>Цели и задачи</i>	<i>литература</i>
1. «Постираем платочки!»	Учить детей создавать композицию из заготовок и рисунка, чередуя их по цвету и форме.	№21, стр.112
2. «Вот какой у нас букет!»	Создание образа /тюльпан, нарцисс / мимозы при помощи салфеток желтого цвета. Учить создавать выразительный образ МИМОЗЫ в технике бумажной пластики: сминание бумажных салфеток и наклеивание на основу. Воспитывать интерес к аппликации.	№22 , стр.45

апрель

<i>Тема занятий</i>	<i>Цели и задачи</i>	<i>литература</i>
1. «Флажки»	Учить детей создавать линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету (или по форме). Вызывать интерес к оформлению флажков декоративными элементами. Развивать чувство цвета и формы.	№23, стр.74
2. «Ракета»	Учить создавать образ ракеты путём наклеивания заготовки. Развивать пространственное мышление, правильное расположение деталей на листе. Воспитывать аккуратность при работе с клеем.	№24, стр.92

май

<i>Тема занятий</i>	<i>Цели и задачи</i>	<i>литература</i>
1. «Неваляшки танцуют»	Учить составлять композицию-натюрморт из 3-4 предметов, путём наклеивания готовых заготовок. Повторение форм и цветов. Воспитывать аккуратность при работе с клеем.	№28, стр.46
2. «Шарики воздушные, ветерку послушные...»	Вызывать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным	№29, стр.80

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ:

Принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
 принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками

принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности

принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья

принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

Создание условий организация здоровьесберегающей среды в ДОУ обеспечение благоприятного течения адаптации выполнение санитарно-гигиенического режима. Организационно-методическое и педагогическое направление пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик

систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров составление планов оздоровления определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

Физкультурно-оздоровительное направление решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

Профилактическое направление проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики против рецидивное лечение хронических заболеваний дегельминтизация оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система оздоровительной работы в первой группе раннего возраста

№ п\п	Мероприятия	Периодичность
1.	Обеспечение здорового ритма жизни щадящий режим / в адаптационный период/ гибкий режим дня определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей организация благоприятного микроклимата	Ежедневно в адаптационный период Ежедневно
2.	Двигательная активность	Ежедневно
2.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале;	2 р. в неделю
2.3.	Активный отдых - физкультурный досуг;	1 р. в месяц

2.4.	Физкультурные праздники (зимой, летом)	1 р. в квартал
2.5.	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	2 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)
3.	Лечебно – профилактические мероприятия	
3.1.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	В неблагоприятный период (осень, весна)
3.2.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание, ингаляция)	В течение года
3.3.	Фитоадентогены (женьшень и эвкалипт)	Осень, весна
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)
4.	Закаливание	
4.1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна
4.2.	Ходьба босиком/в носочках	Лето
4.3.	Облегчённая одежда детей	В течение дня
4.4.	Мытьё рук, лица	Несколько раз в день

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 2-3 лет

2.3.1. Формы работы с детьми раннего возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В раннем возрасте это:

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьёт из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

2.3.2. Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;

- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.4.1. Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Согласно [пункту 2.10](#) СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

— обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С РОДИТЕЛЯМИ.

СЕНТЯБРЬ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Групповое родительское собрание №1 «Взаимодействие семьи и детского сада в период адаптации детей раннего возраста.»	«Режим дня», «Наша непосредственно образовательная деятельность», «Адаптация», «Визитка», «Что должно быть в шкафчике», «Именинники»	Беседы по адаптации.	Повысить эффективность позитивных воспитательных влияний учреждения на семью детей раннего возраста
2.	Педагогические беседы с родителями «Беседы на волнующие темы для родителей»	«Профилактика ДТП».	Беседы с родителями вновь прибывших детей.	Оказать родителям своевременную помощь по вопросам воспитания детей 1.5-3 лет

ОКТАБРЬ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Выставка поделок из природного материала «Осенняя фантазия»	«Подвижная игра в жизни ребенка»	Беседа «Совместный игры ребенка и взрослого».	Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместным играм; сплочение в общем деле.
2.	Совместная подготовка группы к зиме.	Советы воспитателей («Режим – это важно!», «Роль семьи в воспитании детей!»). «Мы любим природу!» (приметы, признаки осени).	Беседы «Одежда детей в группе и на улице, ее маркировка».	Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы.

НОЯБРЬ

№	Активные формы	Наглядная	Индивидуальная	Цель
---	----------------	-----------	----------------	------

	работы	информация	работа	
1.	Фотовыставка «Мамочка, милая моя!»	Фотовыставка, консультация «Начнем утро с зарядки»	Советы по оформлению семейного фото.	Привлечение родителей к совместному созданию с детьми фотографий.
2.	Родительское собрание №2	Итоги адаптации.	Задачи на обучение	Подведение итогов адаптации детей к ДОУ
2.	«Поможем тем, кто рядом» изготовление кормушек для птиц.	Стихи об осени, птицах для совместного чтения, «Покормите птиц зимой». «Профилактика гриппа».	Беседа «Совместный труд», развешивание кормушек для зимующих птиц. Беседа о здоровье детей, индивидуальных способах профилактики и лечения.	Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду; сплочение в общем деле. Снизить заболеваемость детей.

ДЕКАБРЬ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	«К нам шагает новый год» привлечение родителей к праздничному украшению группы.	«Игры с детьми в праздники».	Приобретение и изготовление в группу украшений.	Формировать у детей и родителей интерес и желание совместно украсить группу к празднику.

ЯНВАРЬ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Конкурс – выставка «Волшебные снежинки!»	«Какие бывают снежинки».	Советы для родителей по изготовлению снежинок вместе с детьми.	Формировать у детей и родителей интерес к совместному творчеству.
2.	День добрых дел «Снежные постройки».	«Лепим из снега!», пословицы и поговорки о зиме, зимние стихи.	Советы по изготовлению построек, горки, использованию орудий труда.	Организация совместной деятельности по оформлению участка зимними постройками. Положительные эмоции всех участников, оздоровление.
3.	Родительское собрание № 3 «Детский сад пришел в семью»	«Зимние игры и развлечения», "Если у ребенка плохой аппетит".	Советы и рекомендации медсестры.	Обеспечение условий комфортной адаптации детей и родителей к ДОУ, через нетрадиционные формы организации сотрудничества, которые

				помогут установить психологический контакт с семьей.
--	--	--	--	--

ФЕВРАЛЬ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Привлечение родителей к расчистке участка от снега.	«Растим будущего мужчину».	Советы по изготовлению подарков ко дню Защитника Отечества из нетрадиционного материала (бросовый, природный), показ образцов.	Организация совместной деятельности по расчистке участка от снега;
2.	Фотовыставка «Лучше папы друга нет!».	Организация фотовыставки с рассказами о папах (оформление детскими рисунками).	Сбор фоторассказ о, их оформление, советы по тексту, подбор стихов.	Привлечь мам и детей к оформлению выставки–поздравления к дню Защитника Отечества. Воспитывать у детей желание делать порадовать близкого человека, проявлять творчество.

МАРТ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Выставка поделок «Золотые руки наших мам!».	«Авторитет родителей – необходимое условие правильного воспитания».	Подбор стихов к празднику.	Привлечь пап и детей к оформлению выставки–поздравления к Международному женскому дню. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.
2.	Совместно проведённый весенний праздник.	«Весенние стихи», «Приметы и пословицы о весне»	Разучивание стихов, советы по оздоровлению.	Формировать у родителей и детей желание участвовать в совместном празднике, получить положительные эмоции.

АПРЕЛЬ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Организация изобразительной выставки «Весна пришла, птиц»	Оформление выставки рисунков – игр для совместной	Объяснение заданий, советы по использованию творческого	Привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить

	позвала!».	логической и изобразительной деятельности детей и родителей, стихи о птицах.	подхода, подбор стихов о птицах.	дело до конца и видеть свой результат на выставке, углублять знания детей о птицах.
2.	Совместное создание в группе огорода.	«Что посадим в огороде», «Стихи о растениях», фоторепортаж «Как мы ухаживаем за растениями».	Сбор семян, подготовка земли, творческое оформление огорода.	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними. Фотоотчёт для родителей.

МАЙ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Организация выставки – поздравления к Дню Победы.	Выставка «Звезда памяти», информационные файлы «Мои родные защищали Родину».	Советы по оформлению, подбор стихов, поздравлений.	Привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ, творческому изготовлению звезды памяти из любого материала. Воспитывать желание знать больше о родных.
2.	Родительское собрание №4 «Успехи 2-й младшей группы».	«Диагностика», «Родительская помощь на следующий учебный год». Консультация «Безопасность детей – забота взрослых»	Выбор помощи на следующий год, рекомендации по одежде. Советы по безопасности детей на дороге в летний период.	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить с планом работы на летне-оздоровительный период.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребёнком;
 - уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребенка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2. Примерный режим дня

(на основе приказа Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы»)

Содержание	Время
Холодный период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-9.40
	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30
Второй завтрак ¹⁵	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-16.10
	16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00-18.30
Ужин	18.30-19.00
Уход детей домой	до 19.00

Теплый период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-11.30 9.40-9.50 10.00-10.10
Второй завтрак ¹⁶	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-18.00 16.20-16.30 16.40-16.50
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину	18.00-18.30
Ужин	18.30-19.00
Уход детей домой	До 19.00

3.3. Примерное распределение тем в течение года в первой младшей группе

* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 2-3 лет в форме тематических дней и недель.

** Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 2-3 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

Группа раннего возраста (дети в возрасте от 2 до 3 лет)

Неделя Месяц	1-ая неделя	2-ая неделя	3-я неделя	4-ая неделя
Сентябрь	Детский сад	Наша группа	Наши игрушки	Наш участок
Октябрь	Осень. Наш участок осенью	Человек. Части тела	Взрослые в детском саду	Наши книги
Ноябрь	Опасные предметы	Мои любимые игры и игрушки	Моя семья	Разноцветная неделя
Декабрь	Зима. Наш участок зимой	Зимняя погода	Елочка-красавица, детям очень нравится	Новогодний праздник
Январь		Зимние игры и забавы	Народная игрушка	Дом и что есть в нем
Февраль	Посуда. Накрываем на стол	Продукты питания	Мебель	Одежда
Март	Мамин день	Обувь	Профессии	Неделя детской книги

Апрель	Весна. Наш участок весной	Животные	Птицы	Человек. Части тела
Май	Цветы	В гостях у сказки	Рыбы	Скоро лето
Июнь	Играем с водой и песком. Первые эксперименты	Мой дом	Неделя здоровья	Транспорт
Июль	Разноцветная неделя	Деревья	Ягоды и фрукты	Насекомые: В гостях у мухи-цокотухи
Август	Одежда и обувь	Овощи	Домашние животные	Любимые сказки

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО

Месяц	Основные государственные и народные праздники и памятные даты
Январь	27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.
Февраль	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.
Март	8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией; 27 марта: Всемирный день театра.
Апрель	12 апреля: День космонавтики.
Май	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.
Июнь	1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби.
Июль	8 июля: День семьи, любви и верности.
Август	12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.

Сентябрь	1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; Третье воскресенье октября: День отца в России.
Ноябрь	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

требованиям [ФГОС ДО](#);

образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

требованиям безопасности и надёжности.

3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в первой младшей группе

В ДОО должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
оборудованию и содержанию территории;
помещениям, их оборудованию и содержанию;
естественному и искусственному освещению помещений;
отоплению и вентиляции;
водоснабжению и канализации;
организации питания;
медицинскому обеспечению;
приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
организации режима дня;
организации физического воспитания;
личной гигиене персонала;
- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в первой младшей группе возраста

Плакаты большого формата

Цвет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, — М.: Мозаика-Синтез, 2010

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду». - М. Мозаика-Синтез 2014г.

Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет: пособие для воспитателей и методистов».- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008г.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез.Доронова Т.Н.

Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4года: Пособие для воспитателей и родителей / Сост.

В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272с.
Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе», М., Мозаика-синтез, 2008 г
Гербова В. В. «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада», М., Мозаика-синтез, 2012 г
Воронина Т.П. «Потешки, прибаутки, заклички: играем и развиваемся»- Ростов н /Дону: Феникс, 2014г.
Ермакова С.О. «Пальчиковые игры для детей от года до трех лет», М., РИПОЛ классик, 2009г.
Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. М.2004г

Павлова Л.Н. «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет: Пособие для воспитателей и родителей» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003г.
Шипунова В.А. «Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.
Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. Детство-Пресс, Санкт-Петербург,2014
Мещерякова С.Ю., Л.Н.Галигузова «Художественно-эстетическое развитие детей»
Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
Полозова Е.В. «Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста: Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов.- ЧП Лакоценин С.С., Воронеж.- 2007г.
Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий». – М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2011г.

3.7. Список литературы

Нормативно правовые документы

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ
Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ. О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. N 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный N 53776).
3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.
4. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года.
5. Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года, (СанПиН 1.2.3685-21).

Учебно-методические материалы

1. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Министерство Просвещения РФ, Москва, 2023.
2. Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой», Э.М. Дорофеевой. Мозаика-Синтез, Москва, 2021.
3. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования, издание шестое, под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Мозаика-Синтез, Москва, 2021.
4. Разработка программы воспитания. А. Теплова. Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования, 2022. Воспитателю о воспитании. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022. Авторский коллектив И.А. Лыкова, А.Б. Теплова, Н.М. Родина, А.А. Буянов.
5. Примерный календарь воспитательной работы. Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования. 2022.
6. Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста как основа патриотического воспитания. А. Теплова. Методические рекомендации Электронное издание Москва 2021, ВОО «Воспитатели России».
7. Примерная рабочая программа воспитания. Москва, Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования, 2022.
8. Азбука общения. С. Ю. Танцора, Н.Б. Крупа, Ю.М. Горохова, для детей от 3 до 6 лет, издательство «Сфера», 2018.
9. Программа «Цветик-семицветик» 3 - 4 лет, 4 - 5 лет, 5 - 6 лет, 6 - 7 лет, под редакцией Н. Куражевой, издательство «Речь», 2021.
10. Программа «В мире детских эмоций» Т.А. Данилина, В.Я. Зедгенидзе, Н.М. Степина, Айрис-пресс, 2008.
11. Программа «Познаю себя» М.В. Корепанова, Е.В. Харламова. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. Образовательная система «Школа - 2100», «Детский сад 2100», М.: «Баласс», 2019.
12. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. Е.К. Лютова, Г.Б. Монин (комплексная программа работы с агрессивными, гиперактивными, тревожными и аутичными детьми), Изд. СПб «Речь», 2011.
13. Дорогою добра. Парциальная программа Л. Коломойченко. Издательство «Сфера», 2021.
14. Мир Без Опасности. Парциальная программа И. Лыковой. Издательский дом «Цветной мир», 2017.
15. Тропинка в экономику. Парциальная программа А. Шатовой. Москва, Издательский центр «Вентана-Граф», 2015.

Е.Серова
«Одуванчик»

Носит одуванчик
Желтый сарафанчик
Подрстет – нарядится
В беленькое платьице:
Легкое, воздушное,
Ветерку послушное.



Ознакомление с окружающим в первой младшей группе

Тема: «Весенние цветы»

Программное содержание:

Обобщить и систематизировать знания детей о весне.

Расширять представление детей о весенних цветах.

Задачи:

Образовательные:

Продолжать совершенствовать знания детей о разнообразии весенних цветов.

Закреплять знания о приметах весны.

Развивающие: Развивать связную речь детей, учить отвечать на поставленные вопросы, поддерживать диалог. Расширять словарь детей через речевые игры.

Воспитательные.

Воспитывать бережное отношение и любовь к природе.

Воспитывать у детей познавательный интерес к окружающему миру;

Воспитывать интерес к совместной деятельности. Воспитывать уважение друг к другу, не перебивать собеседника.

Предварительная работа: Слушание музыкальных произведений, рассматривание иллюстраций с цветами, загадывание загадок, чтение и разучивание стихотворений о весне, наблюдения за

изменениями в природе весной.

Ход занятия:

Организационный момент:

Птица с письмом в клюве приглашает нас в весенний лес. - Ну, что, принимаем приглашение?

Сейчас мы отправимся в весенний лес. Ну, что пойдём?

В лес весенний ровным кругом мы шагаем друг за другом

Чтоб цветы нам не помять,

Ноги надо поднимать.

Змейкой дальше мы пойдём

И деревья обойдем.

Ручейки бегут навстречу-

Их сейчас перешагнем,

По проталинкам весенним

Наши ножки побегут.

И цветочки первоцветы, наши глазки там найдут!

Ой, ребята посмотрите, на проталинке появился цветок!

Родитель:



-Ты, раньше видел такой цветок? (Предполагаемый ответ ребенка)

Что это за цветок, расскажу я тебе.

Самый первый, самый тонкий

Есть цветок с названьем нежным.

Как привет капли звонкой,

Называется подснежник. (В. Нищев)

Что это за цветок ты догадался? Ребенок рассматривает подснежники.

Как только в лесу появятся проталинки, прогреет солнышко, тогда раскроют свои лепестки маленькие подснежники. Это цветы весны, идущие к нам по снегу, они несут радость и счастье. У подснежника стебельки тонкие, листочки длинные, а цветки и бутоны белые красивые.

Давай покажем, как расцветает подснежник.

Пальчиковая игра:

Появился из-под снега длинный тонкий стебелек. Вот такой.

Затем появились листочки .

Вскоре на стебельке показался бутон .

Бутон становился все больше и раскрываться (ладошки соединены друг с другом ,имитация раскрывшегося бутона)).

Посмотрите, сколько подснежников! Но ребята запомните, что их рвать и собирать нельзя. Их осталось очень мало, их нужно охранять, чтобы другие тоже могли полюбоваться этой красотой!



Отправляемся дальше

Ой, а это что за цветок! Рассмотреть его.



«Одуванчик» О.Высотская.

Уронило солнце

Лучик золотой

Вырос одуванчик –

Первый молодой.

У него чудесный

Золотистый цвет.

От большого солнца

Маленький портрет.

Что это за цветок? Ты запомнил его название?

Не успели отцвести подснежники как, расцвели на лужайках золотистые одуванчики. Утром проснется солнышко, а одуванчик уже улыбается.

Физкультминутка

Спал цветок и вдруг проснулся,

(туловище вправо, влево)

Больше спать не захотел.

(туловище вперед, назад)

Шевельнулся, потянулся,

(руки вверх, потянуться)

Взвился вверх и полетел.

(руки вверх, влево, вправо)

Солнце утром улыбнется –

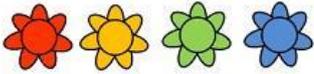
Одуванчик и проснется.(дети кружатся)

Одуванчик очень любит когда, его хвалят. Давай, расскажем какой одуванчик красивый: (желтый, нежный, золотой, солнечный, маленький)

Ну, что идем дальше.

А вот еще красивые цветочки, то появляются, то исчезают - они хотят поиграть с нами. На тонком длинном стебельке распускаются красивые маленькие цветочки.

Дети называют цвет бабочки и показывают такой ж по цвету цветок.



Пальчиковая гимнастика:

Вырос высокий цветок на поляне (руки вверх)

Утром весенним раскрыл лепестки (ладошки - лодочкой)

Всем лепесткам красоту и питание (ладони соединить тыльной стороной)

Дружно дают под землёй корешки. (Раскрыть пальчики)



Ландыш чудо-краса весеннего леса. Растет по лесам, склонам, когда весна постепенно переходит в лето. На стебельке у него много-много маленьких колокольчиков.

У ландыша весеннего

По краю стебелька

Цветут цветочки белые

Как в небе облака.

Дыхательное упражнение «Аромат цветов»

Лепестки цветов раскрылись (руки развели в стороны)

Подул легкий ветерок, и аромат весенних цветов повеял повсюду (вдыхаем носиком и выдыхаем через рот).

Давай поблагодарим за приглашение.

Тебе понравилась наша прогулка? Куда мы с тобой сегодня ходили гулять? С какими цветами мы играли?

Как они называются? В какое время года цветут эти цветы? Мне тоже очень понравилось, как мы играли, ты молодец.

Приложение 3

КОНСПЕКТ НОД ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ С ПРИРОДОЙ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ.: «В гости к рыбкам».

Цель:- формировать первичные представления об объектах окружающего мира (дать первоначальные

представления о строении рыбы);- развивать любознательность; память, мелкую и общую моторику,

координацию движений; закрепить знание цветов-красный,желтый,зеленый,синий.- обогащать и

активизировать словарь ;- продолжать учить отвечать на вопросы;- формировать способность к диалоговой

речи.- поддерживать доброжелательные отношения между детьми.

Материал:«Бассейн» (емкость с песком), игрушечные рыбки, вырезанные из бумаги рыбки

(красного,синего,желтого,зеленого цвета), аквариумы таких же цветов, камушки,

дорожки,удочка,образец поделки,ватман с нарисованной большой рыбкой(для творческой работы с детьми).

ХОД НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Дети стоят возле воспитателя.

Воспитатель: Ребята, давайте с вами поздороваемся:

Ручки, ручки просыпайтесь,Здравствуйте! Здравствуйте!

И, ладошки – наши крошки Здравствуйте! Здравствуйте!

Глазки, ушки, носик, ротик Здравствуйте! Здравствуйте!

Все друг другу улыбнитесь Здравствуйте! Здравствуйте!

Хорошим настроением зарядитесь!

Ребята,предлагаю сегодня отправиться в подводное царство,к нашим знакомым-рыбкам.Хотите?-Да.

Тогда построились друг за другом и в путь.(сначала идут по узкой дорожке,по широкой,по камешкам)Вот мы и пришли на волшебную полянку.Покружились,покружились,все мы в рыбок превратились(под музыку).

никого.Где же все?

Смотрите,а здесь нет Рыбки плавали,ныряли,

В чистой,светленькой воде.

То сожмутся,разожмутся,

То зарюются в песке.

А вот и песок.Давайте поищем в нем рыбок.Скажем вместе: «Здравствуй песочек-дружочек!Будем мы сейчас играть,красивых рыбок в песке искать.»Игра-упражнение «Давайте поищем рыбок»

Цель. Способствовать развитию мелкой моторики, получению тактильных ощущений, выполнению массажа пальчиков. Развивать познавательную мотивацию.

Дети по желанию «вылавливают» игрушки – рыбок.

Воспитатель. Сколько рыбок мы поймали. Какие они все разные, и по цвету, и по размеру. Они вам нравятся?

Воспитатель. Посмотрите и скажите, что есть у рыбки?

Дети. Голова, глазки, хвост.

Воспитатель. У рыбки есть тело. Вот оно, покажите. Что находится в передней части тела?

Дети. Голова.

Воспитатель. Покажите, где у рыбки голова. А что есть на голове у рыбки?

Дети. На голове - глаза и рот.

Воспитатель. Правильно, у рыбки спереди голова, а что сзади?

Дети. Сзади хвост.

Воспитатель. У вас есть хвост? Вот у вас нет хвоста, а у рыбки есть. Он находится у нее сзади.

Покажите. Сверху у рыбки спинка. Снизу у нее брюшко. Покажите.

А теперь давайте покажем, как рыбки плавают. Поплыли дальше. А тут на полянке рыбки-мальки играют. Они еще маленькие, поэтому забыли, где чей домик. Дид. игра «Рассели по домикам» (по цветам).

В воде рыбки туда-сюда снуют,
песенки поют.

Эти рыбки нам

всем,

Но песенок не слышно, известно это

Что рыбки безголосые совсем, совсем, совсем.

Ребята, рыбки не умеют разговаривать. Они только широко раскрывают свой рот. Посмотрите, как. Артикуляционное упр-е «Рыбки» под музыку.

Поплыли дальше. Ой, смотрите, сколько камешков на полянке. Какие все разные, есть большие, маленькие, гладенькие. Выберете себе по камешку.

Камешек в руке держу,

Пальчиками я его верчу.

Непременно каждый пальчик
научу.

Быть послушным

Самомассаж рук камешком.

Ребята, посмотрите, какая рыбка у меня есть. Давайте вспомним, что есть у рыбки? Предлагаю вам с камешков выложить рыбку такую, как у меня. (Работа детей по образцу-коллективная). Какие вы молодцы. А вот и рыбка приплыла. Она очень рада, что вы сделали для нее такой портрет.

За это она с вами поиграть хочет.

Рыбка плавает в водичке,

Рыбке весело играть.

Рыбка, рыбка, озорница

Я хочу тебя поймать.

Рыбка спинку изогнула,

Крошку хлебную взяла,

Рыбка хвостиком махнула

И быстро вверх уплыла.

Дети ловят подвешенную на удочку рыбку. Подпрыгивают.

Ребята, а еще рыбка дарит вам интересную игру «Рыбалка», в которую вы поиграете уже в группе. А сейчас потанцуем с рыбкой и послушаем про нее песенку. «А рыбки плавают...»

Покружились, покружились, опять в деток превратились! Вот мы и в детском садике. - Вам понравилось путешествие? Где мы были? Кого видели? Чем занимались? (Ответы детей)

Дополнительные занятия: декабрь - январь

		Повторение. 5 неделя
1	Развитие речи 1	Рассматривание сюжетных картинок, стр. 61 В.В.Гербова
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	з.№ 27. «Оденем куклу на прогулку» стр.62, Е.Е. Хомякова
3	ФЭМП	Занятие №1 стр. 17 И/С «Прокатим шарики по дорожке» И.А. Помораева
4	Лепка	повтор «Новогодние подарки», стр.90, з.»31, Т.Н. Доронова
	Рисование карандашами	«Тарелки», з.№22,стр. 69, Т.Н. Доронова
5	Развитие речи	Рассматривание сюжетных картинок, стр. 61 В.В.Гербова
6	Физическая культура	1-е занятие. № 21 , С Ю.Федорова 2-е занятие. № 22 , С Ю.Федорова 3-е занятие. Мещерякова С.Ю. («Прыг- прыг, топ-топ», », «Прогулки в лесу»)
		Январь 1 неделя
1	Развитие речи 1	Чтение сказки Л.Толстого «Три медведя», стр. 65, В.В.Гербова
2	Ознакомление с окружающим миром / с природой	Дикие животные.стр.22. з.№ 10, Е.Е. Хомяков
3	ФЭМП	Занятие №1 стр. 20 И/с «Играем с флажками». И.А. Помораева
4	Рисование красками	«Ёлка», стр.94,з.№ 33, Т.Н. Доронова
	Лепка	«Вишня в корзинках», стр.101, з.№ 36. Т.Н. Доронова
5	Развитие речи	Игра «Кто позвал?» стр.65, В.В. Гербова, з.№2.
6	Физическая культура	1-е занятие. № 23 , С .Ю.Федорова 2-е занятие. № 24 , С. Ю.Федорова 3-е занятие. Мещерякова С.Ю («Допрыгни до игрушки», «Ловкие котята»)